

# u Da lari Delmeli

Fahri Kayahan (Turkey)

$\text{♩} = 174$

2 3 4  
ARANA ME

5 6 7 8

9 10 11 12  
ARANA ME

13 14 15 16

17 18 19  
u da la ri del me li u da la ri

20 21 22 23  
del me li Kül e dip le me li çe rim kan

24 25 26 27  
a li yor Yâ ri mi gör me ye li çe rim kan

28 29 30 31  
a li yor Yâ ri mi gör me ye li Uy uy de me

32 33 34 35  
ye gel dim Uy uy de me ye gel dim Yâ ri gör me

36 37 38 39  
ye gel dim Yav rum ya ren ne ren de Mer hem ol ma

40 41 42 43  
ya gel dim Uy uy de me ye gel dim Uy uy de me

44 ye gel dim 45 Yâ ri gör me ye gel dim 46 Yav rum ya ren  
 48 ne ren de 49 Mer hem ol ma ya gel dim 50 51 ARANA ME  
 52 53 54 55  
 56 57 58 59 ARANA ME  
 60 61 62 63  
 64 65 66 67 u da la ri  
 68 del me li 69 u da la rn 70 del me li  
 71 Kül e dip e 72 73 74 çe rim kan a lh yor  
 75 Yâ ri mi gör me ye li 76 77 78 çe rim kan a lh yor  
 79 80 81 82 Yâ ri mi gör me ye li Uy uy de me ye gel dim  
 83 84 85 86 Uy uy de me ye gel dim Yâ ri gör me ye gel dim  
 87 88 89 90 Yav rum ya ren ne ren de Mer hem ol ma ya gel dim

A musical score for voice and piano. The vocal part is in soprano clef, common time, and G major. The piano part is in treble clef, common time, and G major. The vocal line consists of short, rhythmic patterns of eighth and sixteenth notes. The lyrics are written below the vocal line, corresponding to the numbered measures. The piano part includes bass notes and harmonic support.

91 Uy uy de me 92 ye gel dim 93 Uy uy de me 94 ye gel dim

95 Yâ ri gör me 96 ye gel dim 97 Yav rum ya ren 98 ne ren de

99 100 101